



caipirtech  
**LAB**

# Portal - CaipirtechLAB

## BOLETIM 07

Um resumo do que aconteceu no grupo no WhatsApp do CaipirtechLAB, um programa da Silo - Arte e Latitude Rural

<https://silo.org.br>

## Curso CaipiratechLAB 2023 | Julho - Agosto

Este boletim apresenta as trocas que aconteceram no grupo portal da plataforma, experiências anteriores e conhecimentos adquiridos no curso, entre os participantes desta edição e das anteriores (2020, 2021, 2022 e 2023).

O curso completo você pode conferir na [Plataforma](#) que está em construção.

Ele foi dividido em momentos de laboratório de práticas, aulas temáticas e aula aberta. A consolidação da aprendizagem aconteceu no grupo do Whatsapp, onde as/os participantes puderam conversar sobre os temas das aulas e realizar exercícios práticos.

O boletim está estruturado pelos módulos do curso:

**Módulo 1: Gestão, Finanças e Arranjos Econômicos**

**Módulo 2: Saúde e Mudanças Climáticas**

**Módulo 3: Arte e Comunicação**



## Curso CaipiratechLAB 2023 | Julho - Agosto



Foto geral na Silo durante o último dia de encontro presencial (Kamay, 6 de agosto de 2023).

Foram apresentadas diferentes ferramentas, repertórios e ideias a fim de fortalecer as redes e criar tecnologias que preservem a diversidade cultural alimentar, além de garantir a continuidade da produção e distribuição de alimentos justos, saudáveis e sustentáveis!

## Abertura do Curso CaipiratechLAB 2023

O curso teve início no dia 03 de julho, das 16h30 às 18:30h, com uma abertura ministrada por **Cynthia Mendonça** (Diretora da **Silo**), **Lila Almendra** (Coordenadora do Curso CaipiratechLAB) e **Benjamin Abras** (Mediador do Curso CaipiratechLAB).



- Conhecemos a Silo;
- Conhecemos o CaipiratechLAB;
- Rápido teste de áudio e vídeo;
- Breve dinâmica de apresentação;
- Escuta de expectativas em relação ao curso;
- Combinados;
- Intervalo de 5 minutos;
- Atividade de boas-vindas com Benjamin Abras;
- Despedida.

## Depoimento depois da aula de abertura

**Mauro:** “Confesso que não sabia o que esperar deste curso, principalmente quando disseram que não teria um aspecto puramente técnico. Quando Benja entrou com seu Axé, de força. realização, poder e felicidade tive que me despir de minha fantasia de pré-conceitos, e entrar no clima sério e Alegre, de buscar entender outros conceitos e valores básicos para o fortalecimento social do poder local, integrado aos poderes locais de outros rincões. Esse é um bom e belo trabalho, feliz por poder participar”.



Imagens da atividade com **Benjamin durante abertura da aula.**

## MÓDULO 1: Gestão Finanças e Arranjos Econômicos

conheça o curso do caipiratechlab

MÓDULO 1

# Gestão, Finanças e Arranjos Econômicos

curso 2023  
caipiratech  
LAB



Neste módulo falamos sobre:

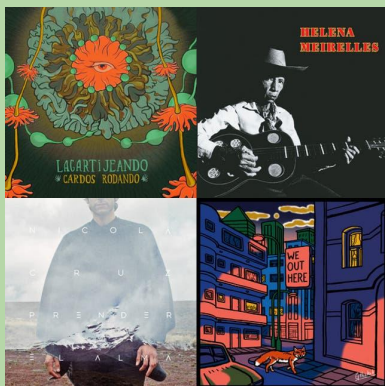
- "Plataformas digitais - venda, comunicação e escoamento" com Thiago Hersan (Artista e desenvolvedor, Associado da Silo - Arte e Latitude Rural)
- "Educação Previdenciária - contribuição e aposentadoria no campo" com Juliana Rosa (Coordenadora Executiva na Silo - Arte e Latitude Rural)
- "Legalização do produto, da propriedade e do produtor e acesso a políticas públicas" com Junior Florenzano (EMATER RIO - Escritório local de Três Rios-RJ)

Participantes do curso durante a aula da Juliana Mello.

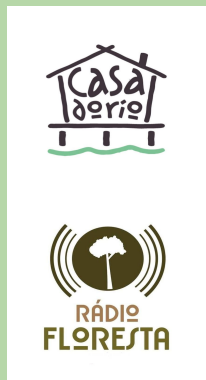
## MÓDULO 1: Gestão Finanças e Arranjos Econômicos

### Aula Aberta Online - Cadernetas Agroecológicas. O que é? Como funciona?

Nossa primeira aula foi aberta, transmitida pelo **YouTube**, ministrada por **Heidyanny Nogueira** (Técnica das Cadernetas) e **Ozirene Cardozo** (Usuária das Cadernetas). Após a aula compartilhamos no grupo os links da Rádio Floresta e da Casa do Rio, citadas pela Heidyanny Nogueira.



Compartilhamos o link da playlist no Spotify do curso [CaipiraTechLab](#)



[Casa do Rio](#)

[Floresta careiro](#)



Registro da aula aberta ao vivo pelo YouTube da Silo.

## MÓDULO 1: Gestão Finanças e Arranjos Econômicos

### Aula Aberta Online - Panorama da Agroecologia no Brasil



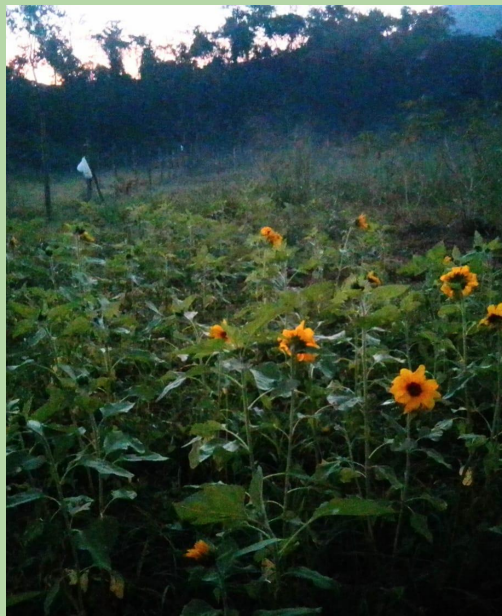
Registro da aula aberta ao vivo pelo YouTube da Silo.

Nossa segunda aula aberta, transmitida pelo **YouTube**, foi ministrada pela pesquisadora Irene Cardoso (ABA/UFV) com mediação da jornalista Marcela Martins (Amerek Lab, UFMG).



## **MÓDULO 1: Gestão Finanças e Arranjos Econômicos**

**Fotos das produções dos participantes do CaipiraTechLAB:**



## **MÓDULO 1: Gestão Finanças e Arranjos Econômicos**

**Fotos das produções dos participantes do CaipiraTechLAB:**



## MÓDULO 2: SAÚDE E MUDANÇAS CLIMÁTICAS

### Contribuições postadas após o encontro online



A única aula no formato remoto do Módulo 2: Saúde e Mudanças Climáticas. Única porque as outras ocorreram presencialmente, em nossa sede, e ao vivo.!

A aula sobre "Justiça Climática, Racismo Ambiental e qualidade de vida" com Marcele Oliveira (Agenda Realengo 2030 e Coalizão O Clima é de Mudança) rendeu muitas reflexões e questionamentos voltados para a transformação desta realidade.

## MÓDULO 2: SAÚDE E MUDANÇAS CLIMÁTICAS

### Aula Aberta Online - Agrotóxicos na teia da Vida? Conhecer para cuidar



Registro da aula aberta ao vivo pelo YouTube da Silo.

Nossa terceira aula aberta, transmitida pelo **YouTube**, foi ministrada pela pesquisadora Raquel Rigotto (Núcleo TRAMAS/UFC) com mediação da jornalista Marcela Martins (Amerek Lab, UFMG).

## MÓDULO 2: SAÚDE E MUDANÇAS CLIMÁTICAS

Fotos das produções dos participantes postadas após o encontro online



## MÓDULO 2: SAÚDE E MUDANÇAS CLIMÁTICAS

### Contribuições postadas após o encontro online



[MULHERES CAMPONESAS E O CUIDADO COM A TERRA](#)

#### Fabíola

“Atenção representantes da agricultura familiar! Visando democratizar o acesso a mercados para a agricultura familiar e agroecológica, realizaremos na CEAGESP um diálogo ampliado sobre segurança alimentar e nutricional e a importância dos mercados públicos nesse contexto. O convite a grupos de agricultoras e agricultores e instituições relacionadas ao tema se propõe a aproximar a Empresa dessas categorias, e com isso dar visibilidade à viabilização de espaços para a comercialização dentro do Entreposto de São Paulo e das unidades do interior. Inscrições no link:”

#### Centeno

<https://forms.gle/2yLMH8fR3mhZdssNA>

## MÓDULO 2: SAÚDE E MUDANÇAS CLIMÁTICAS

### Contribuições postadas após o encontro online

**Luma:** “Este é o primeiro texto da série “Um novo lugar para a agricultura”. Lila sempre agregando boas matérias na nossa troca! Lembrando que amanhã temos nosso encontro”



[Um novo lugar para a agricultura](#)

**Benjamin:** “Pisar suavemente sobre a terra. Ailton Krenak, ativista indígena dos direitos humanos, nasceu em 1953, no Vale do rio Doce, Minas Gerais, pertence à etnia Krenak. Em 1987, no contexto das discussões da Assembleia Constituinte, liderou a luta pelos princípios inscritos na Constituição Federal do Brasil. Fundou e dirige no Núcleo de Cultura Indígena; criador do Festival de Danças e Culturas Indígenas, na década de 1990, na Serra do Cipó (MG). Jornalista, apresentador da série de TV-Educativa “Índios no Brasil”, 1998; série para TV-Canal Futura “Tarú Andé” com temática indígena– 2007. Autor de textos e artigos publicados em coletâneas no Brasil e exterior. Em janeiro de 2016, foi distinguido com o diploma de ‘Professor Honoris Causa’ pela Universidade Federal de Juiz de Fora-UFJF.”

[Pisar suavemente sobre a terra](#)

## MÓDULO 3: Arte e Comunicação



Neste módulo nos aprofundamos sobre:

- "Mídias digitais: produção de conteúdo e narrativas" com Priscila Tapajowara (Mídia Indígena);
- "Redes Sociais, vídeo e Canva" com Mariana Silveira (Coordenadora de Comunicação da Silo - Arte e Latitude Rural).



## MÓDULO 3: ARTE E COMUNICAÇÃO

### Mídias digitais: produção de conteúdo e narrativas



[Adrielli Priscila](#)

Vídeo indicado pela Priscilla  
[CAPCUT: Tutorial](#)

[Playlist das aulas do Curso](#)

[Mídia  
Indígena](#)


## MÓDULO 3: Arte e Comunicação

Após as aulas tivemos alguns compartilhamentos no grupo



 [Frutas nativas no PNAE](#)



 [1º Encontro de Mulheres criadoras de abelhas de Pernambuco](#)

## MÓDULO 3: ARTE E COMUNICAÇÃO

### Compartilhamentos após o encontro online

**2º Festival da BANANA e produtos da terra**  
15 a 17 setembro

**programação**

**SEXTA | 15.SET**

- 14h Local: Palestra: Crédito Rural - PRONAF - Paulo Mundim EMATER-RIO Espaço Cine Barra Grande - E.M Clécinea Rubens de O. Melo
- 15h30 Local: Palestra Cadeia Produtiva da Banana e novas variedades resistentes - Leandro Macielado Del. Agropecuária RJ Espaço cine Barra Grande-E.M Clécinea Rubens de O. Melo
- 18h Local: Abertura do Parque de Eventos com Carimã Solene
- 19h Local: Aula show (Banana e sua versatilidade) Espaço de Evento - Cooperativa Pacóva - Barra Grande
- 22h Show Julian e os Canoeiros.

**SÁBADO | 16.SET**

- 8h às 13h Local: Feira de troca de saberes sementes e sabores. Espaço de Evento - Cooperativa Pacóva - Barra Grande
- 10h Criação e Manejo de abelhas Nativas - Meliponicultor Jose Oldior
- Local: Espaço Cine Barra Grande-E.M Clécinea Rubens de O. Melo
- 12h Aula show (Banana e sua versatilidade) Espaço de Evento - Cooperativa Pacóva - Barra Grande
- 13h Local: Palmeira Jussara: A sua importância para o Agricultor e na agrofloresta. Espaço Cine Barra Grande, E.M Clécinea Rubens de O. Melo
- Local: Plantio do Bananal Modelo em agrofloresta - Ajutório Cooperativa Pacóva - Barra Grande
- 15h Local: Abertura do Parque de Exposição e Praça de Alimentação Espaço de Evento - Cooperativa Pacóva - Barra Grande
- 18h Local: Premiação do concurso de cachos de banana
- 20h Premiação do concurso de culinária
- 21h Premiação do concurso de raiz de mandioca
- 23h Show Chama Mare

**DOMINGO | 17.SET**

- Início 8h às 12h Desfile de Tropas e Cavalgada Rústica
- Local: Concentração Sítio Boa Vista - Serraia-Barra Grande
- 10h Abertura do Parque de Exposição e Praça de Alimentação
- 11h Premiação do Concurso de Culinária
- 12h Chegada do Desfile de Tropas e Cavalgada Rústica
- 12h30 Missa Padre Milton (Istirção aos Cavaleiros)
- 13h Almoço Feijão Tropeiro
- 14h Sings Show de primatas
- 19h Show Mineirinho do forró

Logos: PACOVA, Prefeitura de Barra Grande, PARATY PREFEITURA, GOVERNO FEDERAL, BRASIL, SECRETARIA DE AGRICULTURA FAMILIAR, BANCO DE DESENVOLVIMENTO RURAL DO BRASIL.

**RIO DE JANEIRO**

**LANÇAMENTO DO PLANO SAFRA DA AGRICULTURA FAMILIAR NO RIO DE JANEIRO**

**18/08 14h30 Rio de Janeiro-RJ**

Teatro BNDES  
Avenida República do Chile, 100

Mais valor pra quem alimenta o Brasil

Logos: GOVERNO FEDERAL, BRASIL, SECRETARIA DE AGRICULTURA FAMILIAR, BANCO DE DESENVOLVIMENTO RURAL DO BRASIL, governo/ndia.



**Fabiola:** “Adoro!!! Muito bom! Um outro podcast que gostei bastante, não sei se vocês já ouviram, é o Tempo Quente, são poucos episódios mas dá uma pincelada de como chegamos onde estamos, rs”

[O clima é de mudança](#)

## Após as aulas tivemos alguns compartilhamentos no grupo

**aGroecologia**  
no prato de todo dia!

**03-05 NOVEMBRO**  
**São Roque/SP**

Encontro Paulista de Agroecologia  
**7º EPA**

Realização:

ARTICULAÇÃO PAULISTA DE AGROECOLOGIA  
INSTITUTO FEDERAL São Paulo  
São Roque Cidade de todos!

Apoio:

COMISSÃO TERRAS  
NEGRAS  
PET  
LAF-ET-AM  
CATI  
Secretaria de Agricultura e Abastecimento SÃO PAULO GOVERNO DO ESTADO  
MINISTÉRIO DO DESENVOLVIMENTO AGRÁRIO E AGRICULTURA FAMILIAR  
GOVERNO FEDERAL  
UNIAS E RECONSTRUÇÃO

**Hamilton:** “Saudações Agroecológicas. É com imensa alegria que comunicamos a data do nosso 7º EPA - ENCONTRO PAULISTA DE AGROECOLOGIA\*”

O evento será nos dias 03, 04 e 05 de Novembro de 2023 na cidade de São Roque - SP, a 50 km da capital. Queremos a presença do maior número de pessoas, com diversidade e representatividade. Promoveremos um espaço de encontros, trocas, celebração e principalmente de articulação em torno dos desafios e potencialidades da Agroecologia. Vamos juntos fortalecer a Agroecologia, promover o resgate de saberes essenciais para regenerar o Planeta. Vamos estimular as relações mais justas e valorizar agricultura familiar, as comunidades tradicionais e os povos originários. Por uma alimentação mais digna e agroecológica para o Estado de São Paulo! Agroecologia no prato de todo dia!



## Após as aulas tivemos alguns compartilhamentos no grupo



**Lila:** “Por quê ultraprocessados não são alimentos, e sim produtos?”

[O joio e o trigo](#)

Episódio que fala sobre a questão do boi no Brasil. [Mais boi do que gente: o que isso diz sobre o Brasil de 2023](#)

Conferência Livre Nacional sobre Alimentação nas Cidades - alimento na cidade, comida de verdade - Podendo ter inscrição até dia 02/10”

[Conferência Livre Nacional: Alimentação nas Cidades](#)

[Panela de Impressão](#)

[Marcele Oliveira](#)

[Parque Realengo Verde](#)

## Após as aulas tivemos alguns compartilhamentos no grupo



**Delbora:** “Bom dia com boas notícias! O MDA publicou, nesta quarta-feira (6), o edital de seleção de propostas de organizações da sociedade civil para a estruturação de quintais produtivos para as mulheres rurais.

As entidades selecionadas serão responsáveis pela elaboração e execução de projetos que promovam a autonomia econômica das mulheres rurais e o auxílio ao acesso às políticas públicas de apoio à produção e comercialização.

Serão destinados R\$ 20 milhões para a construção de dois mil quintais produtivos em todo o Brasil. As propostas podem ser enviadas até dia 6 de outubro de 2023.”

 [gov.br/mda](https://gov.br/mda)

## Após as aulas tivemos alguns compartilhamentos no grupo

“Curta que mostra agricultores de todo o Brasil praticando bastante do que falamos no curso do CaipiraTechLAB 2023.

Alguns exemplos:

-Ocupação de espaços urbanos para produção de alimentos orgânicos e fortalecimento de consumo local.

- Efeitos da contaminação em produções agroecológicas por pulverização de agrotóxico em área próximas.

- Recolhimento de resíduos orgânicos como moeda de troca para consumo em produções agroecológicas.

Espero que gostem!”

[Curta Agroecologia || Políticas de Futuro](#)



Sobre o impacto do agronegócio no sudeste do Pará:

[Boi, violência e desmatamento: Como o avanço da pecuária acabou com as florestas do Sudeste do Pará](#)

## Material compartilhado no grupo:



Uma forma de tentar afastar os bichinhos sem colocar a saúde em risco.

[📍 pertim da horta](#)



**Luma:** "Bom dia pessoal!! Como vcs estão? Uma matéria bem bonita sobre Ana Primavesi, uma grande colaboradoras da agroecologia no Brasil."  
[📍 agroecologia\\_em\\_rede](#)

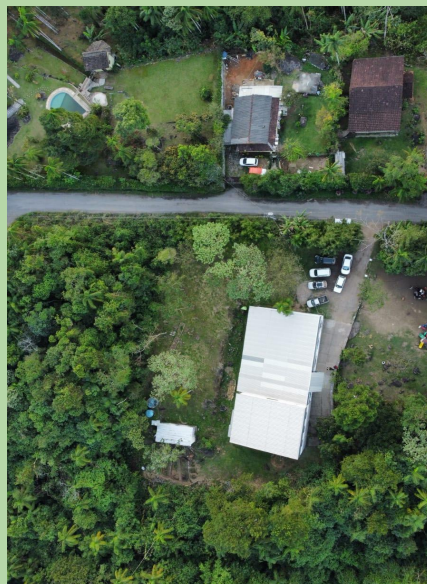


## Laboratório de Práticas com Artistas da Resiliência: Residência Artística I Arte e Agricultura



## Laboratório de Práticas | Agricultura e Mudanças Climáticas

Encontro presencial com Marina Hirota (IpES/UFSC) e Allan Yu Iwama (UFPB)



## Laboratório de Práticas | Agricultura e Mudanças Climáticas

Encontro presencial com Marina Hirota (IpES/UFSC) e Allan Yu Iwama (UFPB)



## Laboratório de Práticas com Artistas da Resiliência: Residência Artística I Arte e Agricultura

Encontro presencial com a artista Flaviana Lasan (MG)



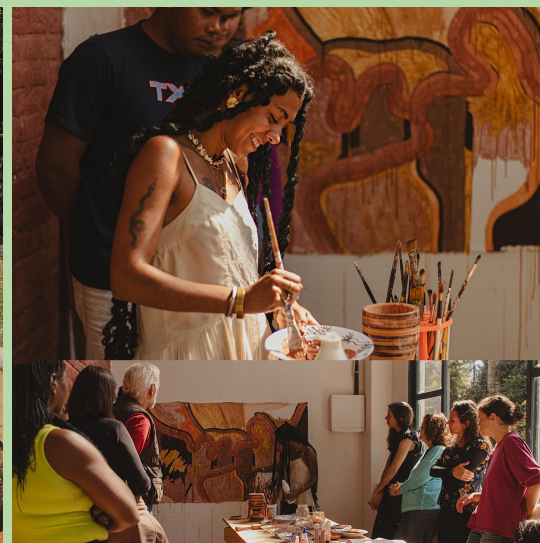
## Laboratório de Práticas com Artistas da Resiliência: Residência Artística I Arte e Agricultura

Encontro presencial com a dupla de artistas Landra (PT)



## Laboratório de Práticas com Artistas da Resiliência: Residência Artística I Arte e Agricultura

Encontro presencial com a artista Mariana Rodrigues (SP)



## Laboratório de Práticas com Artistas da Resiliência: Residência Artística I Arte e Agricultura

Troca de sementes com o artista André Felipe Cardoso (GO)



## Laboratório de Práticas - Plenária Final



O 3º e último dia de Laboratório de Práticas do Curso CaipiratechLAB 23 começou com uma plenária sobre **Políticas Públicas (como PNAE e PAA), bioinsumos, certificações e circuitos curtos**, onde as/os agricultoras/es trocaram experiências e tiraram dúvidas também.





## Grupo “Bioinsumos” Criado no WhatsApp após o encontro presencial

**Mauro:** “7 dias, temperatura em torno de 40 a 45° estável.

Resolvemos aerar o material. Nesse cercado, a compostagem , vai mudando de lado ao ser revirada. Ocupando a 3 entra nova leva de material na 1. E a ciranda vai acontecendo. Esperamos com essa revirada, um aumento da temperatura .

Como está uma semana chuvosa, cobrimos o material. O monte em menos de 10 dias reduziu seu tamanho em 10 cm”

## Grupo “Bioinsumos”

Criado no WhatsApp após o encontro presencial



**Julia:** “Então é a minha a minha compostagem tem folha resto de legumes folha de folha de verdura que eu tiro da horta esterco de boi o que que tem na minha compostagem o pó de café usado eu tiro e boto lá também casca de ovo a casca de ovo eu lavo ela e depois eu amasso e foto lá junto. Então hoje eu tirei mais os meio litro de chorume só que eu não sei como que eu faço o tanto que eu uso é porque eu tenho horta eu tenho medo de botar demais e matar a planta”

## Laboratório de Práticas

### Depoimentos após o encontro presencial



“Foi mto bom estar com vcs, com os nossos! Obrigada TDS envolvidas, idealizadoras, produtoras, professores, participantes, Regina rainha... Agradeço TB a oportunidade de estar entre os artistas e trocar com eles. Foi uma honra estar com vcs, desejo na caminhada da vida partilhar mais com todes vcs. Mutirão de plantio, limpa ou colheita, assim como em auto safra se precisarem de ajuda no escoamento, contem CMG! E as portas daqui, estarão abertas TB pra vcs. Até já Um abraço no coração. "Afeto é paisagem, hoje e sempre!" Débora.

“Agradeço a Silo , toda a equipe pela oportunidade de acessar tanto aprendizado e conhecer tanta gente legal . Fico a disposição, passando pelo Vale do Paraíba a porteira está aberta.” Hamilton.



## Laboratório de Práticas

### Depoimentos após o encontro presencial

**“Cynthia, Lila.... Meninas.. Ficamos muito satisfeitos com esse encontro. Esse Programa CaipiratechLAB é inovador. Tem uma importância socioeconômica e cultural, numa dimensão tal, que somente artistas brilhantes poderiam conceber. Em muitos momentos, nos sentimos impelidos a aplaudir de tanta empolgação com a grandeza das ideias do programa, e da autenticidade e dedicação dos participantes. Foi um encontro memorável. Gratíssimos, Lu e Mauro.”** Mauro

**“Grata DEMAIS pelas trocas, aprendizado e amizades! Foram dias e momentos transformadores dentro de mim! Já tinham me falado que esse curso mudaria muita coisa na minha vida, mas não imaginava o quanto! Abraço apertado em todos! Até breve.”** Milla